



Comité Scientifique

Comité Scientifique International

Bouvier Pierre (Université de Nanterre, AISLF-GT21)
Chantraine Olivier (Université Lille-III, ISA-CR14)
Constantopoulou Christiana (Université Panteion, Sciences Sociales et Politiques, ISA-CR14, AISLF-GT21)
Fialkova Larisa (Université d'Haifa, ISA-RC14)
Péquignot Bruno (Université Sorbonne Nouvelle-Paris III)
Roventa-Frumusani Daniela (Université de Bucarest, ISA-RC14)
Vrancken Didier (Université de Liège, Président de l'AISLF)

Comité Scientifique –Universités Organisatrices

Boutsiouki Sofia, Université de Macédoine,
Kouskouvelis Ilias, Professeur Université de Macédoine, Doyen de la Faculté des Sciences Sociales et Humaines et des Arts.
Le Rigoleur Christophe, Consul General de France, Directeur de l'Institut Français de Thessalonique.
Papadopoulos Ioannis, Maître de Conférences, Université de Macédoine.
Paschalidis Grigoris, Professeur Associé, Université d'Aristote de Thessalonique.
Petridou Evgenia, Professeure, Université d'Aristote de Thessalonique, Doyenne de la Faculté des Sciences Économiques et Politiques.
Stamkopoulos Grigorios, Professeur Associé, Président du Conseil de l'Académie Ecclésiastique de Thessalonique.
Stavrakakis Yannis, Professeur, Université d'Aristote de Thessalonique.

Comité d'Organisation

Brika Hélène, Dr de l'Université de Macédoine.
Constantopoulou Christiana, Professeure, Université Panteion, ISA-CR14, AISLF.
Georgiadou Kyriaki, Sociologue, Municipalité de Thessalonique.
Grammenidis Symeon Professeur, Département de Langue et Littérature Française, Université d'Aristote de Thessalonique.
Larochelle Dimitra-Laurence, MA en Sociologie et en Communication.
Mylona Georgia, MA en Gestion, Université d'Aristote de Thessalonique.
Saint-Raymond Odile, Université de Toulouse-le-Mirail, AISLF.

Le récit est présent dans tous les temps, dans tous les lieux, dans toutes les sociétés; il est présent dans le mythe, la légende, la fable, le conte, la nouvelle, la rumeur, l'épopée, l'histoire, la tragédie, le drame, la comédie, le cinéma, le fait politique, le fait divers, la conversation; les histoires ont le pouvoir de constituer la réalité; c'est ainsi que l'analyse des « récits » devient de plus en plus intéressante en sociologie : on a parlé de « tournant narratif » des sciences sociales, où le mythique et le réel serait difficilement discernables dans les divers discours; on ne peut que constater la grande part de fiction dans la « reproduction » (la narration) de la réalité contemporaine. Il ne suffit pas de reconnaître l'importance des récits (ce qui est presque un axiome) mais il faut les repérer et les analyser par rapport à la réalité qu'ils s'approprient à exprimer.

Dans ce sens il s'avère très important de repérer et d'analyser les « récits » qui racontent la crise qui traverse les sociétés occidentales (et tout spécialement la crise économique de l'Europe et particulièrement de la Grèce) : comment les divers discours (sociaux, politiques et économiques) ainsi que les médias (en tant que vecteurs principaux des « mythologies contemporaines ») ont représenté (et éventuellement « fabriqué ») la « crise européenne »? La question est centrale pour l'analyse de la société contemporaine, de ses mythes et de sa réalité.

L' AISLF –GT21 SocioAnthropologie Politique, l' AIS CR14- Sociologie de la Communication, la **Faculté des Sciences Sociales et Humaines et des Arts de l'Université de Macédoine**, la **Faculté des Sciences Économiques et Politiques de l'Université d'Aristote de Thessalonique**, l'Académie Ecclésiastique de Thessalonique, le **Consulat Général de France**, l'**Institut Français de Thessalonique** et la **Municipalité de Thessalonique** organisent (**du 24 au 26 juin 2015**) un colloque international sur le thème « *Les récits de la crise, mythes et réalités de la société contemporaine* », proposant d'approfondir la question des « récits de la crise » par des approches des sciences politiques, économiques et sociales). Les langues officielles du colloque sont le **français, le grec et l'anglais**.

Lieu des travaux du colloque:

Université de Macédoine (Salle des Fêtes / Salle des Conférences)

Université d'Aristote (Salle D. Constantopoulos)

*LES RÉCITS DE LA CRISE, MYTHES ET RÉALITÉS DE LA SOCIÉTÉ
CONTEMPORAINE.*

PROGRAMME DU COLLOQUE

MERCREDI 24 JUIN 2015

09.00-09.30: Inscriptions

09.30-10.00: Allocutions

10.00-11.45: APPROCHES THÉORIQUES DES NARRATIONS DE LA CRISE

Président: Didier Vrancken

Christiana Constantopoulou: *Les récits de la crise : par l'occasion de la Grèce.*

Bruno Péquignot: *Un récit pour faire peur: la crise du capitalisme.*

Georges Contogiorgis: *À propos du caractère de la crise: crise intérieure au système ou crise de dépassement de la modernité?*

Markus Schulz: *La crise et les politiques des futurs.*

11.45-12.00: Pause-Café

12.00-14.00:

NARRATIONS SOCIALES (En grec et en français – Salle des Fêtes)

Président: Georges Papachristou

Didier Vrancken: *Au cœur de l'État biographique : les usagers des services sociaux et leurs récits de la crise.*

Maria Thanopoulou, Ioanna Tsiganou, Zachou Chryssa: *Narrations orales et voix de la crise: les dimensions latentes de la crise.*

Myrto Rigou: *Un récit, non jamais plus*

Theunissen Fanny: *« Nous sommes tous des Grecs ! ». Analyse des récits des métallurgistes de la F.G.T.B. sur la crise de la Grèce.*

Marianna Psilla, Dimitris Serafis: *Au début, c'était Castellorizo: constructions narratives à l'aube de la crise grecque.*

George Kesisoglou: *Des narrations de "fuite"; des jeunes dans des conditions de travail difficiles, considérant fuir la Grèce. Une perspective socio-psychologique critique*

MÉDIAS ET LA CRISE (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Chair: Yannis Stavrakakis

Maria Elena Kuntz: *Comment la presse grecque a construit la crise économique grecque.*

Ronny Scholz: *La construction discursive des crises dans la presse allemande depuis 1973. Une approche issue des analyses des récits.*

Lia-Pashalia Spyridou: *Récitant l'action collective dans les médias de masse: Construisant le mythe des politiques responsables.*

Antonis Skamnakis, Sofia Karekla: *Interventionnisme étatique et Télévision étatique en périodes de crise : la fermeture de la Radiotélévision Grecque.*

Philippe Nikolopoulos: *Les conséquences de la crise dans la culture quotidienne : un aspect sous-estimé par les récits des médias de masse.*

Roy Panayotopoulou: *Narrations de menaces et de peur: le discours politique des médias en période de crise durant la campagne électorale en Grèce et en Italie.*

15.00-17.00: *Tour par bateau dans le Golfe de Thessalonique (départ devant la Tour Blanche, destination vers le port de Neoi Epivates).*

17.15-19.00:

APPROCHES THÉORIQUES (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Présidente: Daniela Roventa-Frumusani

Alain Eraly : *Légitimité de la crise, crise de la légitimité.*

Michel Messu : *Le récit sociologique et le régime d'assertion en sociologie.*

Jan Spurk : *Récits de crise, récits d' « affinités électives ».*

Jean-Jacques Cheval : *Critique de la crise, critique du journalisme, Les récits médiatiques au prisme de l'analyse critique.*

Cristina Coman, Mihai Coman : *Crises, émotions et mythes.*

Alice Canabate: *Récits de la crise et critiques sociales : la durabilité au cœur d'une narration post-développementiste ? »*

ÉTUDES DE CAS, EXPÉRIENCES DE LA CRISE 1 (En grec et en français, Salle des Conférences)

Président: Markus Schultz

Allen Kieran: *Expertise économique et biais de classe: le cas irlandais.*

Tina Askanius, Yiannis Mylonas: *Réponses d'extrême droite à la crise économique européenne au Danemark et en Suède: la construction narrative de boucs émissaires et des stars.*

Larisa Fialkova, Maria Yelenevskaya: *La crise en Ukraine et la rupture d'identité du monde de langage russe.*

Vasilis Vamvakas: *Polarisation et confusion: récits télévisuels populaires sur la crise (2009-2013).*

Eugenia Petridou, Panayotis Gorezis, Victoria Bellou: *Écoulement des cerveaux: une narration behavioriste de la crise.*

Oksana Kiforenko: *Crise... Crise? Crise!*

19.00-19.15: Pause-Café

19.15-20.45:

MÉDIAS 1 (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Président: Alain Eraly

Gloria Awad: *La crise comme événement journalistique : culminances synchroniques et dominances diachroniques.*

Daniela Roventa-Frumusani, Adriana Stefanel:
Le récit d'information médiatique et la crise.

Heleni Mitropoulou: *Les parcours narratifs de la « crise » par les images.*

Dimitra-Laurence Larochelle: *Au-delà de la crise : Une culture médiatique mondiale.*

Dimitra Papadopoulou: *Structures fictives et fabulatrices dans le discours des nouvelles sur la crise.*

Christos Frangonikolopoulos, Stamatis Poulakidakos: *Propagande, nationalisme et "infotainment" en crise. La présentation d'Amfipolis par les médias grecs.*

ÉTUDES DE CAS, EXPÉRIENCES DE LA CRISE 2 (En grec et en anglais, Salle des conférences)

Président: Grigoris Stamkopoulos

Rui Gomes, Belmiro Cabrito, Luísa Cerdeira, Tomás Patrocínio, Rui Brites, Maria de Lourdes Machado-Taylor, João Teixeira Lopes, Henrique Vaz, Paulo Peixoto, Dulce Magalhães, Rafaela Ganga, Sílvia Silva:
Narrations de la crise et émigration du sud.

Florica Iuhaș: *La mythification et la rationalisation des contenus des médias dans des situations de crise.*

Albertina Pretto: *Narrations, valeurs et électeurs: une étude de cas en Italie.*

Miroslav Grznár: *Recherche qualitative de la culture politique: répertoires discursifs et récits de crise.*

Moh Alzweghabi, Hamied al Hashimi: *Chute de Mosul à ISIS: Récits entre conspiration et trahison.*

Jens Maesse: *Démocratie Européenne en tant que champ discursif de conflit: de cultures de narration aux cultures de discussion.*

20.50-21.10 (Salle des Fêtes) : Moment Musical avec la mezzo-soprano Angelica Cathariou (accompagnée par le pianiste Yiannis Zgouras), sur un répertoire de G. Bizet, K.Weill et M. Ravel.

21.15 – 22.45: Réception au Musée de la Guerre de Thessalonique.

JEUDI, 25 JUIN 2015

09.00-11.00: Visite guidée au musée byzantin de Thessalonique

11.15-11.30: Pause-Café

11.30-13.30:

MÉDIAS 2 (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Président: Jean-Jacques Cheval

Christian Lamour : *Angoisses gratuites et assurance publicitaire. Regard sur la crise urbaine occidentale à travers la vérité du don médiatique.*

Elena Maftei-Golopentia : *Les médias et la construction symbolique des moments de crise du milieu universitaire.*

Josep Maria Marti, Silvia Espinosa Mirabet :
Journal de la crise : récits des auditeurs dans une émission radiophonique espagnole.

Thierry Guilbert : *La « crise grecque » dans la presse française en 2010 : récit ou évidence d'un discours naturalisé ?*

Anastasia Tsiolcha, Nikolaos Tsingilis: *Le cadrage de la crise économique grecque dans la presse grecque: analyse de contenu des nouvelles sur la crise.*

Tessa Doulkeri, Dimitris Gartzonis: *Messages communicationnels en période de crise en Grèce.*

THÈMES POLITIQUES (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Présidente: Evie Tastsoglou

Charalampos Chrysomallidis, Martinos Lykos, Napoleon Maravegias: *Crise de recherche, de technologie et d'économie en Grèce, au-delà du discours politique, vers une action politique?*

George Lafferty: *La complexité du rationnel: examinant l'ascendance idéologique continue du néolibéralisme.*

Sofia Boutsiouki : *Discours politiques en changement dans l'Union Européenne: inventant de nouveau le "potentiel des jeunes".*

Yannis Stavrakakis:
Populisme et anti-populisme en crise.

Emmanouil Takas, Athanasios Samaras:
La rhétorique d'accusations pour la crise financière en Grèce et les discussions parlementaires.

Marcos Gonzalez Hernando: *Une brève histoire des récits de la crise d'un groupe d'études indépendant.*

14.00-16.30 : Promenade (à pied) au centre-ville de Thessalonique (départ: Université de Macédoine, arrivée Tour Blanche –et Musée Juif).

16.30-18.00: Visite guidée du Musée Juif de Thessalonique.

18.15-18.30: Pause-Café

18.30-20.00:

FICTIONS ET ARTS SUR LA CRISE (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Présidents: Régine Oboa/Michel Messu

Arnaud Gaillard : *IKARIA : Quand l'Histoire se mêle au récit mythologique pour nourrir un mouvement social dans la Grèce contemporaine.*

Lise Démailly : *Visions de la crise des sociétés humaines dans la science-fiction contemporaine.*

Monique Hirschhorn , Odile Saint-Raymond :
Littérature policière et récits de la crise : La trilogie de la crise de Petros Markaris.

Orsalia-Helen Cassevetes: *La nostalgie audiovisuelle en tant que substitut narratif de la crise économique: d'Istanbul au Youtube.*

Alcisti Efthymiou, Eliza Neofutou: *Récits de crise et expositions d'art moderne.*

Nick Poulakis: *Groupes musicaux et organisations culturelles en Grèce dans le cadre de la crise économique: les politiques de narration et de construction des "Success Stories".*

NARRATIONS ET POLITIQUES SOCIALES (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Président: Constantin Skrekas

Gregory Telemach Stamkopoulos: *Le sens de l'autre dans la société de crise. Narrations venant du travail social de la paroisse.*

Ionela Vlase, Rebekka Sieber: *Les récits de bien-être dans le contexte de prospérité précaire. Compte rendu des aptitudes définies par le bonheur décrit par la culture et les croyances sur le genre.*

Heath Cabot: *Un autre visage de la crise: les récits de la communauté, de la société civile et de soins à Athènes.*

Iwona Mlozniak: *Vieillesse et activité: récits concernant les aptitudes et société de crise?*

Catherine Nikolopoulou: *Forgeant les discours de crise: les récits des travailleurs dans la Grèce contemporaine.*

Alexandros Sakellariou: *L'Église Orthodoxe et la crise économique: à la recherche des causes et des éventuelles solutions.*

18.30 -20.30 TABLE RONDE A: ÉTUDES DE CAS ET APPROCHES THÉORIQUES (En grec et en anglais, Salle D. Constantopoulos, Université d'Aristote)

Présidente: Eugenia Petridou

Athena Avgitidou: *Le mythe de Barthes: crise économique et pratiques discursives libérales.*

Athanasios Samaras, Eirini Skevi: *Stratégies de restauration d'images et discours apologétique concernant la situation du Mémorandum en Grèce pendant les campagnes d'élections du PASOK et du KIDISO.*

Jean Tagaris: *Modes d'argumentation des partis politiques concernant les raisons de la crise et propositions pour faire face.*

Constantin Bizas: *Le travail de Reinhart Koselleck sur la crise.*

Susanne-Marie Nikolaou (et équipe de recherche: Napoléon Papageorgiou, Dimitra Drakou, Nefeli Christogoula): *L'opinion des étudiants de l'Université de Ioannina, concernant la crise.*

Zoe Ziontaki: *Les récits des enseignants des écoles primaires et secondaires sur l'influence de la crise sur leur travail éducatif et sur la procédure pédagogique : le diptyque « pauvreté matérielle » - « effondrement moral » dans le cadre de la crise.*

Alexandros Kyriakidis: *La crise grecque alors et maintenant: 2008-2015.*

Kehagia Adamantia: *Facteurs qui ont influencé l'efficacité des fonds structurels en Grèce. Étude et évaluation de trois projets subventionnés.*

20.30-2045: Courte performance de danses traditionnelles de Pontos, par le groupe des jeunes de l'Union Athlétique et Culturelle des Pontii d'Ambélokipoi, "Enopa".

20.45 -22.30 Projection des documentaires (sous-titres en anglais):

- 1) A Haircut Story de Danae Stylianou,
- 2) Ikaria d'Arnaud Gaillard

VENDREDI 26 JUIN 2015

09.00-11.00:

CRISE ET MÉDIAS SOCIAUX (En grec et en anglais, Salle des Fêtes)

Présidentes: Alice Delerue, Odile Saint-Raymond

Christine Chevret-Castellani : *Des récits journalistiques sur la crise en France : l'expérience du blog « Une année en France-Saison 2 » du quotidien Le Monde.*

Oksana Lychkovska :

L'évolution des récits de la crise dans les réseaux sociaux ukrainiens : l'évolution du mythe ou l'évolution de la société ?

Hécate Vergopoulos : *Pour une véritable guérilla narrative ou comment Wikipédia met en circulation un récit de la crise en Grèce pleinement idéologique et pourtant qualifié de "neutre" par le dispositif.*

Michael Meimaris: *Médias et Êtres Humains: Récits Digitaux.*

Angelica Gazi, Angelica Boubouca: *Nouvelles Formes de Narration, Radio sur Internet et Médias Sociaux: Le cas d'ERT (Radiotélévision Hellénique).*

Despoina Manolopoulou: *De la narration à la narration digitale: un voyage dans le monde digital d'éducation.*

NARRATIONS (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Présidente: Larisa Fialkova

Nefeli Stournara, Anastasia Christou: *Les récits de la peur de violence sexuelle dans un contexte de crise: en contemplant la réflexion de soi et la réalisation de soi dans les vies de travail des femmes russes immigrées en Grèce.*

Izabela Korbiel, Catherine Sarikakis: *Récits de suicide et la crise.*

Evangelia Tastsoglou, Maria Kontos:

La crise et l'effondrement de la "normalité": Négociation, Résistance et Sortie.

George Kouzas: *Vivant par les ordures: stratégies quotidiennes de survie dans les récits des ramasseurs de loques d'Athènes.*

Aris Gavrielatos: *Journal d'un chômeur: du site au livre, une approche sociologique.*

Tetyana Ivanova: *Le récit comme manière d'organiser l'expérience personnelle.*

09.00-11.00: TABLE RONDE B: ÉTUDES DE CAS (En grec et en anglais, Salle D. Constantopoulos, Université d'Aristote de Thessalonique)

Présidente: Myrto Rigou

Maria Kalfa: *Faisant la propagande de la vérité: Médias et crise économique.*

Naya Kalfeli: *Narration d'une "autre" crise dans la crise: le problème de migration et les médias.*

Athanasios Samaras, Myrsini Dogani, Heleni Loukopoulou: *La crise économique grecque et la rhétorique de la peur en 2015: la campagne électorale en Grèce.*

Thomas Siomos: *La narration médiatique de la crise grecque: dialectique de discours et d'expérience dans une définition singulière.*

Christos Frangonikolopoulos, Kalli Zaralli: *Populisme, national-populisme et l'Europe dans la Grèce du Mémorandum. Représentant conservatisme et progrès.*

Evi Manopoulou: *La question de signification: Bureaucratie et programmes modernes de réforme.*

Evangelos Liotzis: *Discours "prostitués" ou discours sur la prostitution? Les facettes d'une crise antiféministe.*

Mosxos Demiris: *La crise dans les récits des handicapés mentaux.*

Dina Antoniou : *Narration en marge d'existence.*

11.00-11.15 : Pause-café

11.15-13.15:

THÈMES POLITIQUES (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Présidents: Lise Démailly/Marc-Henry Soulet

Régine Oboa: *Les chefs d'entreprises dans la tourmente face aux mutations socio-politiques.*

Zouheir Ben Jannet : *Jeunes, Etat, et dynamique de la révolution en Tunisie: Enquête dans le Bassin Minier de Gafsa.*

Jean-Pierre Missié : *La crise selon les églises, une aubaine pour le pouvoir congolais.*

Jean Ruffier : *Chronique d'une catastrophe imminente constamment annoncée : « La Chine va dans le mur ».*

Georges Kaffes : *Forces Armées et Société en Grèce : Les années de crise ?*

Olivier Chantraine: *Autobiographie médiatisée et récit de la crise politique.*

MÉDIAS (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Président: André Petitat

Mariza Georgalou:
Petites histoires de crise sur Facebook.

Normunds Kozlovs, Ilva Skulte:
Survivant la crise à Latvia: Récits sur l'état et ses citoyens dans l'espace d'Internet.

Christos Kostopoulos: *La médiation de la crise grecque: interprétant et contestant les cadres des Nouvelles sur les Forums en ligne.*

Marina Rigou: *Divergences et convergences des blogs des nouvelles 33 sur la narration en ligne de la crise économique en Grèce.*

Theodora Maniou, Eirini Fotiou, Lambrini Papadopoulou: *La crise bancaire de 2013 en Chypre et le rôle des journaux: cadres de récits, mythes et accusations.*

Augustin Zenakos, Christos Natsis: *L'accusation de violence et de démocratie comme conformisme: le discours de l'extrême droite.*

13.30-17.30 VISITE DE VERGINA

17.30-19.00:

ÉTUDES DE CAS: (En grec et en français, Salle des Fêtes)

Président: Jean Ruffier

Jean Berlie : *Timor oriental sur fond de crise mondiale: Mythes et réalités.*

Noëlle Burgi, Georgia Soumara : *La crise racontée par des enfants : Une étude de cas dans des établissements scolaires à Thessalonique.*

Laurence Fond-Harmant: *Crise économique, crise identitaire et violence domestique.*

Ezel Ünal: *Les cours de la préparation au service militaire pour les filles en Turquie pendant la Seconde Guerre mondiale: militarisation et expérience*

Diabi Siham-Meguedad : *Un rituel séculier célébré dans une société moderne (Algérie): le yennayer "nouvel an» berbère.*

Ioannis Papadopoulos : *En tissant une double trame narrative. La chronique du déroulement de la crise par un enseignant-chercheur depuis une colonne de presse hebdomadaire.*

ÉTUDES DE CAS: (En grec et en anglais, Salle des Conférences)

Chair: Olivier Chantraine

Helen Rethumiotaki, Chryssa Kapartziani, Ioannis Flutzanis: *Voix d'en-bas: justice dans le récit des mouvements sociaux dans la Grèce de la crise.*

Kyriakos Mikelis: *Pour un récit du pouvoir néo-colonialiste en Europe? Pensée post-colonialiste et affaires internes de la crise de la zone euro.*

Kalerante Evangelia: *De la société du savoir à une société de désespoir. Formations abstraites du modèle néolibéral d'éducation, en Grèce.*

Susanne-Marie Nikolaou (et groupe de recherche: Nefeli Glezou, Eleftheria Krommuda, Angelica Chilaki, Napoleon Papageorgiou): *La représentation de la crise économique dans la presse quotidienne d'Ioannina.*

Michel Petrou: *Recherchant des itinéraires de retour permanent aux régions rurales durant la crise. Le cas d'un site touristique montagnard en Grèce.*

Vicky Karavakou: *Dans quelle mesure les récits personnels des gens sont-ils authentiques?*

Anastasia Sotiriadou: *Crise économique, mondialisation et égalité.*

19.00-19.15 : Pause-café

19.15- 19.45:Salle des Fêtes

Présidente: Monique Hirschhorn

Discussion sur les représentations photographiques et sur les documentaires.

19.45-20.30 Salle des Fêtes:

Conclusions:

Président: Imed Melliti

Dimitris Mardas: *De la gestion au développement.*

Christiana Constantopoulou: *«Titres de fin»: L'approche sociologique et les récits de la crise.*

20.30 : Salle des Fêtes:

Performance musicale (inspirée par la tradition musicale grecque) par le groupe "Iliodromio" (Université de Macédoine) et le compositeur Elie Sarigiannides :

1) Parfums de printemps

2) « Iliodromio »

Musiciens : Stella Kambouridou, Giannis Dionusiou, Vasilis Zigerides & I. Sarigiannidis

21.00: Cocktail, à Villa Bianca.

Manifestations Parallèles:

Exposition des photos:

Pendant le colloque, a lieu une exposition de photos sur le thème de la crise.

Participants :

Klikers (*avec les photographes Elena Ganda, Charis Grigoriou, Ilias Seferides, Stavros Stamatiou, Tassos Chios*).

Opseis (*www. opseis.gr –avec les photographes Christos Ghighis, Theodore Kottaridis*).

Fotoomada (*avec les photographes Lambros Kuriakou, Vaggelis Chatzistavrou, Giorgos Constantinopoulos*).

Exposition des livres:

Une exposition des publications des participants a lieu pendant le colloque.

PARTICIPANTS

Al Hashimi Hamied (*ICIS- Londres*)
Alzwhabi Moh (*Université de Babylone*)
Antoniou Dina (Doctorante Université de Macédoine)
Askanius Tina (Université de Lund)
Avgitidou Athena (Dr en Sciences Politiques, Université d'Aristote)
Awad Gloria (Université d'Artois)

Bellou Victoria (Maître de Conférences, Université de Thessalie)
Ben Jannet Zouheir (**ECUMUS/ ISSEP**, Gafsa)
Berlie Jean (IKIEd – Université de Hong Kong)
Bizas Constantin (Doctorant en Sciences Politiques, Université de Jyväskylä)
Boubouka Angelica (Journaliste)
Boutsiouki Sofia (Université de Macedoine)
Bouvier Pierre (Prof. Em. Université de Nanterre)
Brites Rui (Université de Coimbra)
Burgi Noëlle (CNRS & CESSP – Université Paris I – Panthéon-Sorbonne)

Cabot Heath (Professeur d'Anthropologie- Fulbright Grèce)
Cabrito Belmiro (Université de Lisbonne)
Canabate Alice (LCSP, Denis Diderot/LASCO, Paris Descartes-IMT)
Cassavetes Ursula-Helen (Chercheuse Postdoctorale, Département de Journalisme, Université d'Aristote)
Cerdeira Luísa (Université de Coimbra)
Chantraine Olivier (Université Lille 3, ISA- RC14)
Cheval Jean-Jacques (Université de Bordeaux Montaigne - MICA)
Chevret-Castellani Christine (Université de Paris 13, Laboratoire de Sciences de l'Information et de la Communication)
Chilaki Angelica (étudiante en master Université d'Ioannina)
Christou Anastasia (Université de Middlesex)
Christogoula Nefeli (Étudiante en Master Université d'Ioannina)
Chryssomalides Charalambos (Centre National de Documentation)
Coman Cristina (Université de Bucarest)
Coman Mihai (Université de Bucarest)
Constantopoulou Christiana (Université Panteion, AISLF, AIS-CR14)
Contogiorgis George (Prof. Em. Université Panteion)

Delerue Alice (Université Minho, Membre du Bureau de l'AISLF)
Démilly Lise (Université de Lille 1, CLERSE CNRS)
Demiris Mosxos (Psychologue)
Dogani Mursini (Assistante, Université du Pirée)
Doulkeri Tessa (Professeure de Communication Université d'Aristote)
Drakou Dimitra (étudiante en master Université d'Ioannina)

Efthumiou Alceste (Muséologue)

Eraly Alain (Université Libre de Bruxelles)
Espinosa Mirabet Silvia (Professeure – Université de Girona -UdG, Membre de l'Observatoire de Radio)

Fialkova Larisa (Université d'Haifa)
Flitzanis Ioannis (MA de l'École de Droit, Université Nationale d'Athènes)
Fond-Harmant Laurence (Centre National de Santé, Luxembourg)
Fotiou Eirini (Université Frederick- Chypre)
Frangonikolopoulos Christos (Professeur Associé – Département de Journalisme et des Médias, Université d'Aristote de Thessalonique).

Gaillard Arnaud (LASCO – Université PARIS DESCARTES)
Ganga Rafaela (Université de Porto)
Gavrielatos Aris (Sociologue)
Gazi Angelica (Université Technologique de Chypre)
Georgalou Mariza (Université de Lancaster)
Gkartzonis Dimitris (Journaliste- étudiant en master)
Gkorezis Panayotis (Affilié de Recherche, Département D'Économie de l'Université d'Aristote)
Glezou Nefeli (étudiante en master, Université d'Ioannina)
Gomes Rui (Université de Coimbra)
Gonzalez Hernando Marcos (Doctorant, Université de Cambridge)
Grznár Miroslav (Université Charles de Praga)
Guilbert Thierry (CURAPP-ESS CNRS, Université de Picardie Jules Verne, Amiens)

Hirschhorn Monique (Université de Paris Descartes, ex-Présidente de l' AISLF),

Iuhaş Florica (Affiliée pour recherche postdoctorale –Université de Bucarest)
Ivanova Tetyana (Sumy Université Étatique, Ukraine)

Kaffes Georges (Professeur Associé, Académie Militaire d'Athènes)
Kalerante Evagelia (Maître de Conférences, Université de Macédoine d'Ouest)
Kalfa Maria (Anthropologue Sociale)
Kalfeli Naya (Doctorante, Université d'Aristote)
Kalliris Georges (Professeur Associé, Université d'Aristote)
Kapartziani Chryssa (Doctorante, Université Nationale d'Athènes)
Karavakou Vicky (Professeure Associée, Université de Macédoine)
Karekla Sofia (doctorante, Département de Journalisme et des Médias- Université d'Aristote)
Kesisoglou Georges (Dr en Psychologie -Université d'Aristote)
Kieran Allen (University College, Dublin)
Kiforenko Oksana (Université Nationale d'Horticiculture, Uman, Ukraine)
Kontos Maria (Université Goethe de Frankfort)
Korbiel Izabela (Université de Vienne)
Kostopoulos Christos (Doctorant, Université de Leicester)
Kotsakis Rigas (Dr. Université d'Aristote)
Kouskouvelis Ilias (Professeur, Doyen de l'École des Sciences Sociales et Humaines et des Arts de l'Université de Macédoine)

Kouzas George (Docteur en Études de Culture Populaire, Université Nationale d'Athènes)
Kozlovs Normunds (École de Communication, Université Riga Stradins, Latvia)
Krommuda Eleftheria (étudiante en master de l'Université d'Ioannina)
Kuntz Maria Elena (Université de Denver)
Kuriakidis Alexandros (Dr de l'Université de Sheffield)

Lafferty George (Université de Sydney d'Ouest)
Lamour Christian (Institut de Recherche socio-économique du Luxembourg LISER)
Larochelle Dimitra-Laurence (MA Université d'Assas, Panthéon- Sorbonne)
Liotzis Evangelos (Dr de l'Université d'Athènes)
Loukopoulou Helena (Assistante, Université du Pirée)
Lykos Martin (Université d'Athènes)
Lychkovska Oksana (Professeure Associée, Université d'I.I. Metchnikov d'Odessa)

Machado-Taylor Maria de Lourdes (Université de Porto)
Maesse Jens (Université de Warwick)
Maftai-Golopentia Elena (Chercheure postdoctorale –Université de Bucarest)
Magalhães Dulce (Université de Porto)
Maniou Theodora (Université Frederick, Chypre)
Manopoulou Evie (Doctorante, Université de Macédoine)
Manolopoulou Despoina (Étudiante d'EATH, Université d'Aristote)
Maravegias Napoléon (Université d'Athènes)
Mardas Dimitris (Ministre Adjoint d'Économie)
Marti Josef Maria (Directeur de l'Observatoire de la Radio GRISS-UAB- Professeur à l'Université Autonome de Barcelone)
Meimaris Michel (Professeur, Laboratoire de Nouvelles Technologies en Communication en Éducation et aux Médias, Université Nationale d'Athènes)
Melliti Imed (Université de Tunis, Secrétaire Général de l' AISLF)
Messu Michel (PHILÉPOL, Université Paris Descartes)
Mitropoulou Eleni (Université de Limoges)
Mikelis Kuriakos (Université de Macédoine)
Missié Jean-Pierre (Université Marien Ngouabi, Brazzaville)
Mlozniak Iwona (Doctorante, Faculté de Philosophie et de Sociologie, Université de Varsovie).
Mylonas Yiannis (Universités de Copenhague et de Moscou)

Natsis Christos (Journaliste)
Neofutou Eliza (Architecte)
Nikolaou Suzanne-Marie (Maître de Conférences, Département d'Éducation, Université d'Ioannina)
Nikolopoulos Philippe (Université d'Indianapolis)
Nikolopoulou Catherine (Doctorante en Psychologie Sociale, Université Autonome de Barcelone)

Oboa Régine (Université Marien Ngouabi, Brazzaville, membre du bureau de l' AISLF)

Papachristou George (Professeur Associé, Département d'Économie, Univ. d'Aristote de Thessalonique)

Panayotopoulou Roy (Professeure, Département de Communication et des Médias, Université Nationale d'Athènes).

Papadopoulos Ioannis (Maître de Conférences, Université de Macédoine)

Papadopoulou Dimitra (Docteure en Communication des Universités de Paris-Est/ et Panteion)

Papadopoulou Lambrini (Doctorante, Université Panteion)

Papageorgiou Napoléon (étudiant en master, Université d'Ioannina)

Pashalides Grigoris (Professeur Associé, Département de Journalisme et des Médias, Université d'Aristote de Thessalonique)

Patrocínio Tomás (Université de Lisbonne)

Peixoto Paulo (Université de Coimbra)

Péquignot Bruno (Sociologue, Professeur de l'Université de Paris III, Sorbonne Nouvelle)

Petitot André (Université de Genève, Ex-Président de l' AISLF)

Petridou Eugenia (Professeure, Doyenne de l'École des Sciences Économiques et Politiques de l'Université d'Aristote de Thessalonique)

Petrou Michael (Dr en Anthropologie Sociale, chercheur au Centre National des Recherches Sociales).

Poulakidakos Stamatis (Assistant au Laboratoire, Département de Communication, Université Nationale d'Athènes)

Poulakis Nick (Chercheur postdoctoral, Laboratoire d'Ethnomusicologie, et d'Anthropologie Culturelle, Département d'Études Musicales, Université d'Athènes),

Pretto Albertina (Université de Trento)

Psilla Marianna (Professeure Associée, Université Panteion)

Rethumiotaki Hélène (Maître de Conférences, Faculté du Droit de l'Université Nationale d'Athènes)

Rigou Marina (Université Panteion)

Rigou Myrto (Professeure, Université Nationale d'Athènes)

Roventa-Frumusani, Daniela (Université de Bucarest)

Ruffier Jean (Université de Lyon 3, membre du bureau de l' AISLF)

Saint-Raymond Odile (Université de Toulouse-Le-Mirail, AISLF)

Sakellariou Alexandros (Dr en Sociologie)

Samaras Athanasios (Université du Pirée)

Sarikakis Catherine (Université de Vienne)

Scholz Ronny (Centre de Linguistique Appliquée, Université de Warwick)

Schulz Markus (Université d'Illinois/ Vice-Président de l' AIS)

Serafis Dimitris (Doctorant, Université Panteion).

Sieber Rebekka (Université de Neuchâtel)

Siham-Meguedad Diabi (Université des Sciences et de Technologie de l'Oran).

Silva Sílvia (Université de Coimbra)

Siomos Thomas (Doctorant en Science Politique Université d'Aristote –membre de l'équipe de recherches sur le populisme)

Skamnakis Antonis (Maître des Conférences, Département de Journalisme et des Médias, Université d'Aristote)

Skevi Eirini ("Open University" de Chypre)

Skulte Ilva (Université de Riga Stradins, Latvia)

Sotiriadou Anastasia (Dr de l'Université de Macédoine)

Soulet Marc-Henry (Université de Lausanne, Vice-Président de l' AISLF)
Soumara Georgia (Conseillère 5^e Rectorat d'éducation Primaire de Rodopi)
Spurk Jan (Université de Paris Descartes, LASCO)
Spyridou Lia-Pashalia (Université de Chypre)
Stamkopoulous Grégoire-Télémaque (Professeur Associé et Président du Conseil de l' Académie Ecclésiastique de Thessalonique)
Stavrakakis Yannis (Professeur, Université d' Aristote de Thessalonique)
Stefanel Adriana (Université de Bucarest)
Stournara Nefeli (Doctorante, Université de Middlesex)

Tagaris Ioannis (Doctorant, Université Panteion)
Takas Emmanouil (Institut des Médias Avancés, Chypre)
Tastsoglou Evangelia (Université Saint Mary's Halifax, Membre du Comité Exécutif de l' AIS)
Teixeira Lopes João (Université de Porto)
Thanopoulou Maria (Directrice de Recherches au Centre National des Recherches Sociales)
Theunissen Fanny (Institut des Sciences Sociales de l' Université de Liège)
Tsiganou Ioanna (Directrice des Recherches au Centre National des Recherches Sociales)
Tsigilis Nikolaos (Université d' Aristote de Thessalonique)
Tsiolcha Anastasia (Doctorante, Université d' Aristote de Thessalonique)

Ünal Ezel (Doctorante, Université de Kocaeli)

Vamvakas Vasilis (Maître des Conférences, Département de Journalisme et des Médias de l' Université d' Aristote de Thessalonique)
Vaz Henrique (Université de Porto)
Vergopoulos Hécate (Université de Paris-Sorbonne-CELSA)
Vlase Ionela (Institut de recherche pour la qualité de la vie, Bucarest)
Vrancken Didier (Université de Liège, Président de l' AISLF)

Yelenevskaya Maria (Technion- Institut Israélien de Technologie, Haifa)

Zachou Chryssa (Professeure I, Collège Américain de Grèce, Deree)
Zarali Kalli (Doctorante, Département de Journalisme et des Médias, Université d' Aristote de Thessalonique)
Zenakos Augustinos (Journaliste)
Ziontaki Zoe (Doctorante de l' Université d' Aristote de Thessalonique).